

Источник

Использование нестандартных уроков в преподавании права

Оглуздина Н.

Факультет Истории и права, 4 курс

Научный руководитель: Сидоров С.В. к.п.н., доцент

В школах в преподавании права мало уделяется времени проведению нетрадиционных форм занятий по предмету. Проведение нетрадиционных уроков способствует:

- приобретению умений, коммуникативных навыков, т.е. умений работать в разных группах, исполняя социальные роли;
- извлечение необходимой информации из текста и литературы;
- нахождению нужной информации по заданной теме;
- постановке задач и организованности собственной деятельности по их достижению без внешнего контроля [4, с. 167].

Современные ученые и педагоги сходятся во мнении: формы традиционного права устарели. Для привлечения внимания нынешних учеников, надо, прежде всего их удивить, заинтересовать. Сделать это не так легко. [3]

Для этого учитель должен помочь каждому ученику ощутить свою причастность с правом (например: через игру или презентацию и т. д.)

Для эффективного использования потенциала нестандартных уроков я разработала комплекс этих уроков.

Всего количество нетрадиционных уроков предусматривает 10 уроков на III учебную четверть, т.к. она самая большая. Такие уроки следует проводить 1 раз в неделю, чтобы «разбавлять» атмосферу обычных традиционных уроков. Нетрадиционные уроки очень нравятся учащимся, интересуют их. Проводить их следует с использованием мультимедиа (презентации), карт, рисунков, схем.

Цель таких уроков: создать благоприятную атмосферу в ученическом коллективе для познания права; помочь учащимся разобраться с понятием права в нетрадиционной форме обучения; способствовать развитию у обучающихся умений и навыков работы в группах, отстаивать свою точку зрения. [2]

Такой комплекс нестандартных уроков подходит больше всего для учащихся 9 классов по предмету «обществознание», задания подобраны в соответствии с возрастными и психологическими особенностями.

Уроки между собой взаимосвязаны, ведь они является комплексом, а не простыми разрозненными уроками. И нетрадиционные уроки в свою очередь связаны с обычными, их объединяет цель: дать новый материал, хотя, если в традиционных уроках - это усвоить новые знания, то в нетрадиционных – это организовать продуктивную деятельность учащихся (вовлечь в процесс усвоения новых знаний с помощью предлагаемых заданий).

Уроки, опирающиеся на фантазию: **урок-сказка**

Цели и задачи:

1. Проверить качество усвоенного материала у учащихся.
2. Вызвать интерес к предмету.
3. Развить умение работы в коллективе, чувство ответственности, коллективизма, и сопричастности.

Форма проведения:

Урок проводится в форме конкурса. Участвует 2 команды из параллельных классов. Команда каждого класса садится за отдельные столы. Побеждает команда, набравшая в конце игры наибольшее количество баллов.

Командам за две недели дается домашнее задание:

Вообразите себе, что ваш класс попал на необитаемый остров. Вы решили создать там своё государство.

Задания:

1. Придумать название государства.
2. Нарисовать герб и объяснить, что на нём изображено и почему.
3. Рассказать «представителям» других государств о вашем государстве (о правителе, форме правления, о государственных органах).
4. Подготовить вопросы другой команде об их государстве.

Конкурс «Давайте познакомимся».

От каждой команды по одному участнику рассказывают о своем государстве, демонстрируют герб, объясняют его значение.

Учитель: Представители государств рассказали о себе не всё, и у нас есть к ним вопросы.

Конкурс вопросов.

Члены команд задают вопросы оппонентам об их государствах. Оцениваются вопросы и ответы.

Учитель: Каждый гражданин государства желает, чтобы его права соблюдались, но так бывает не всегда. В сказочных государствах нередко нарушаются права сказочных героев.

Конкурс названий.

Команды поочередно называют названия сказочных стран, государств, городов (например, Ламагра, Нарния, Страна Виктория, Хогвартс). Выигрывает та команда, которая даёт название последней [1]

Учитель: Каждое государство интересуется жизнью других государств и в целях безопасности, и с познавательной целью.

Урок – сказку рекомендуется проводить не чаще 2 раз за одну учебную четверть. Такой урок предполагает творческий подход к пониманию права и его основ. Он будет очень интересен и увлекателен для учащихся. Такой урок дает представление не просто о праве, как об обязательном предмете по учебному плану, а как об интересной, познавательной игре, связанной с приучением детей к тому, что мы живем в обществе, где существуют определенные права и обязанности, которые нужно ценить и соблюдать.

Литература

1. Боголюбов, В. А. Словарь терминов к курсу «Права человека 5-9 классы» [Текст] / В. А. Боголюбов // Основы гос-ва и права. – Москва.: 2001 г. - № 4. – 48 с.

2. Букатов, В.М. Педагогические тайнства дидактических игр. [Текст] / В.М. Букатов. – Москва, 1997 – 90 с.

3. Морозова, В.С. Выбор есть: обзор школьных учебников по праву. [Текст] / В.С. Морозова // Право в школе. – 2004 г. - № 3. С. 16-18.

4. Сидоров, С.В. Совершенствование воспитательного процесса в сельской школе : монография [Текст] / С.В. Сидоров ; Московский гос. гуманитарный ун-т им. М.А. Шолохова, Шадринский филиал. – Москва; Шадринск : Изд-во ОГУП «Шадринский Дом Печати», 2008. – 207 с.